|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Základní informace o projektu***

|  |  |
| --- | --- |
| **Název projektu** | Trasa uměleckých ptačích krmítek a budek – Tematická pěší stezka ve stylu externí výstavní galerie |
| **Název žadatele** | Luhačovický okrašlovací spolek CALMA, o. s. |
| **Fiche** | FICHE č. 8: Cestovní ruch trochu jinak |
| **Opatření** | Hlavní opatření: II.2.4.2 Neproduktivní investice v lesích |
| **Celkové náklady projektu** | 58 000,- Kč |
| **Výše dotace** | **52 000,- Kč** |
| **Telefon** | 722 549 482 |
| **Elektronická adresa** | spolek.calma@seznam.cz |

**Cíl projektu:**V rámci projektu dojde k oslovení výtvarníků – sochařů, architektů, ochránců přírody i školní mládež, aby vytvořili originální ptačí budky a krmítka roztodivných forem z libovolných materiálů. Vzniklé artefakty inspirované geniem loci a místní architekturou jsou umístěny na stromech a odpočivných místech v prostoru městské památkové zóny Luhačovice, aby zdobily okolí, nabídly ochranu zpěvným ptákům a vytvořily tematickou pěší stezku ve stylu externí výstavní galerie. **Výstupy projektu:**Výsledkem projektu je osazení vytvořených krmítek a budek na trase předem vytipované pěší stezky a jejich zanesení do orientačního plánku. Vytištěná mapa s uměleckým katalogem vybraných krmítek a budek je k dispozici v informačních centrech, na obecních a městských úřadech, v digitální podobě na webových stránkách mikroregionu, měst a obcích mikroregionu. **Kritéria pro monitoring**Dle Fiche a Žádosti o dotaci

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Jednotka** |  |
| **Délka nových/obnovených tematických stezek** | Km | 3,8 |
| **Počet nových/zrekonstruovaných rozhleden** | Ks | 0 |
| **Nové značení stezek** | Km | 0 |
| **Počet nových produktů cestovního ruchu** | Ks | 1 |

**Fotodokumentace** |